

**1er. CONGRESO Y PARLAMENTE O VIRTUAL DEL FOLKLORE DE  
AMERICA – 2020**

**PARTICIPACIÓN: ESCRITORA**

**GLORIA ESTELA ENRIQUEZ LIZAOLA**

Dra. En Educación.

Supervisora de Educación Primaria y Catedrática de nivel Superior

Especialista en métodos Cualitativos de investigación y Didáctica de la escritura

**Delegada Representante del COFAM México**

**POESIAS**

**VIVA LA VIDA**

**Desde que te conocí**

En el primer suspiro de saberte mía  
Te disfruto con sabor a encanto  
Tenerte, es un elixir de placer  
Por tu enredado movimiento  
impredecible, que determinas  
mi destino en tus entrañas  
sin saber a donde voy

Verte con otr@s de originarios suspiros,  
eres "tornado" vertiginoso  
aliado al tiempo y placer,  
envuelta en risa y llanto  
para hacer tu girar perfecto  
entre sol y luna fehacientes,  
ante la impresionante ruta al infinito  
que impone reglas, al vaivén del existir

Mi gozo por tenerte  
es complejo definirlo  
Eres la mañana en los trinos  
de pájaros incontrolables de alegría  
por sentir a Dios con tu presencia  
Eres la que engarza las palabras  
del pensamiento complejo que bifurca  
la comprensión de tu presencia

Te siento día a día y te abrazo  
con gratitud a Dios, mientras deslizo  
las cuentas del misterio en mi rosario  
por dejarte ser mía y de los nuestros  
Inquieta por tocar tus recovecos más sublimes  
Para prolongarte e impregnarme de ti  
Y en un suspiro, verificar que existes  
Que eres toda mía VIDA

Mi bella vida

## TIEMPO Y LATIR

### **Quédate ahí.**

Toca tu cuerpo y sentir

Las horas marcan

el taciturno recorrer

de la sangre en nuestro cuerpo

### **Todo es tiempo y latir**

Movernos al vaivén del universo

cobra sentido cuando nos abrazamos

y miramos navegando en su infinito

Cuando nos enganchamos a la especie

sin rumbo, con toda su aventura

Tanta vertiginosidad

controla nuestro destino.

Su aditamento muerde la aldaba,

para probar una micra

a cada quien del insignificante,

**existir** qué ignoramos

en éste infinito y poderoso **Estar**

### **Todo es tiempo y latir**

Hay que hacerlo nuestro

por mas instantes

disfrutar los secretos escondidos

en las sortijas que habilitan

el sorprendente recorrido

de éste paseo desconocido

y divino de vivencias

Ante un destino corto y sin retorno

Quédate ahí, **todo es tiempo y latir,**

Descubre el éxtasis de tu sentir

en este confín que embelesa el alma

y desaparece la agonía

Derrama el potente interior que da

alegría,

haz maniobras y sobornos

con el **tiempo y latir** en el camino

Haz placentero el viaje

al infinito magnánimo y divino

Detente en lo sencillo

Abraza la humildad

cuando la encuentres,

llénate de ella,

abastece la energía de la nave

ee nuestro **tiempo y latir**

GELL 2020

## **PATITA A RAIS**

**Si mis patitas** te cuentan  
El día que fueron pequeñas  
te dirán sus aventuras  
una a una en lluvia y sol  
y en noche de luna llena  
**Sin calzado** era mejor  
que llegar con su apretura  
del caminar a la escuela  
a la iglesia presuroso  
De chaperón con la hermana  
o cualquier cita formal  
**Ansiando** ser liberarlas  
en el pasillo a la entrada  
abentando uno a uno  
No importa a quien le pegara  
para quedar encuerada  
Mi pobre patita a ráis

**La abuelita** que comparte  
la vivienda familiar  
aconseja enfriar las plantas  
del pie caliente que llega  
Porque las anguinas brotan  
si las cambiamos con ansia  
al ras del piso tan frío  
que te pega en la garganta  
**De ello viene** su nombre  
Ras por ráis  
que se ha quedado  
Sensación tan placentera  
que en la carrera a la tienda  
por media calle encantada  
enfrentando, piedra ardiente  
que salva por un instante  
el zacatito de al lado  
**Y así crece la infancia**  
dejando huella en las plantas  
de aquella patita a ráis  
aventurera en las piedras  
que jamás se borrarán